



photo by 坂田智彦 (TALBOT.)

渡辺 芳博

WATANABE

Yoshihiro

- 【生年月日】 1981年4月11生まれ
- 【出身地】 山口県宇部市出身
- 【出身校】 筑波大学芸術研究科総合造形分野
- 【血液型】 A型
- 【サイズ】 身長：171cm

【略歴】

大学時代にアートパフォーマンスを学び、身体表現と言葉の関係を研究テーマに活動する。その後、発せられる言葉に興味をわき、演劇をはじめ。

鴻上尚史主宰「虚構の劇団（2022年に解散）」の俳優部として所属。

共同主宰として「ぼこぼこクラブ（2013年～）」を立ち上げ、俳優だけではなく公演の脚本も手がける。

その他、外部団体の公演にも多数出演。またダンス公演、アートパフォーマンス、フィジカルシアター、身体表現を中心とした公演などにも出演。

近年ではCMへの出演も多数。

【その他の活動】

演劇や身体表現の講師としても活動。それぞれの団体・集まったメンバーに合わせたワークショップなども実施。

障害者支援社会福祉センター非常勤講師



担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ

(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

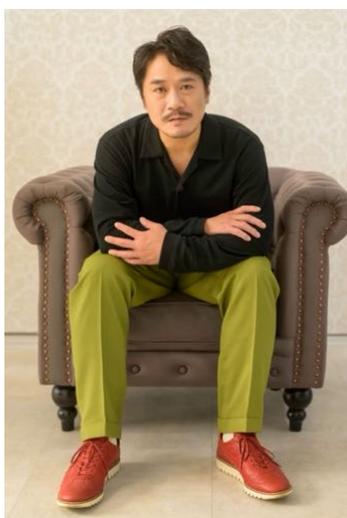
渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

portrait



photo by 坂田智彦 (TALBOT.)



担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ
(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

stage photo



担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ
(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

近年の活動（2023～）

【舞台】

【CM】

【TVドラマ】

【その他】

- パラドックス定数第50項『ズベズダ-荒野より宙へ-』 作・演出：野木萌葱(2025.2)
- ただいまタイムループ／家族会話練習場(2024.11)
- NISSAN SAKURA Presents 「ただいま検討中。いざEV！？ 乗り換え家族会議」(2024.7)
- ぽこぽこクラブ『天才バカボンのパパなのだ』脚本：別役実 演出：三上陽永(2024.6)
- 「ウナコウシリーズ・家族写真篇」 KOWA / 興和株式会社(2024.6)
- 『覚えておきたいこと』 作・振付：米沢麻佑子(2024.3)
- AIボイスボットcommubo(2024.3)
- ケツメイシオリジナルアルバム「ケツノポリス13」～ケツメイ神篇～(2024.1)
- 『覚えておきたいこと』 作・振付：米沢麻佑子(2023.11)
- 「カッコつけない理容室」花王サクセス(2023.11)
- 「その結婚、正気ですか？」(TOKYO MX 月曜ドラマ)全8話：関口部長役 (2023.8)
- ぽこぽこクラブ『あいつをクビにするか』 作：三上陽永 演出：千葉哲也(2023.8)
- 国立科学博物館公式「自然教育園の歩き方スパイTHEネイチャーになろう！」：スタ爺役 声の出演 (2023.7)
- KOKAMI@network vol.19 『ウィングレス(wingless)-翼を持たぬ天使-』 作・演出：鴻上尚史(2023.5)
- 『血は立ったまま眠っている』 作：寺山修司 演出：三上陽永(2023.2)
- 「バクラク」インボイス制度対応サービス選定会議編 (2023.1)

担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ

(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

これまでの活動（～2023）

【CM】

「となりのカインズさん」第五話：物干し竿 カインズショートフィルム（2022）
「モンスターストライク」ホントにあった俺たちのモンスターリー：父篇（エピソード7）（2022）
「楽天モバイル」（2022）
「シャウエッセン」シャウ、断髪。（2022）
「キントーン」Nice編（2022）
「宗家キムチ」IKKOさん キムチの女神（2021）
「サントリー黒烏龍茶」黒烏龍茶譚（「形から入る」「サガ」「ラーメン王」「戦力外」：上司役）（2021）

【TVドラマ】

日本テレビ「知らなくていいコト」第2話（2020.1）
青山ワンセグ開発「ちいさいぜ!ちょこやまくん」新作スペシャル（Eテレ）
「女はそれを許さない」（TBS 火曜ドラマ）第7話：チアリーディング部顧問(神田)役（2014.12）
「最恐映像ノンストップ2【冬の恐怖と衝撃映像スペシャル!】」（TX）：再現ドラマ・医師役(2014.12)
「セーラー服と宇宙人～地球に残った最後の11人」（NTV）：鈴木卓役（2014.6-7）
「戦力外捜査官」10話(NTV)：半グレグループのリーダー役（2014.3）
青山ワンセグ開発「しくじり姫」（Eテレ他）：声の出演（2014.3）
青山ワンセグ開発「恋愛のレッスン」（Eテレ他）第4話（2014.1）
NHKBSPremium「80年後のKENJI(仮題)」第四回「月夜のでんしんばしら」：声の出演（2013.2）
NHKEテレ「できたできたできた」（家庭生活編）：八百屋のおじさん役・準レギュラー出演（2012.3）
「家族貸します。～ファミリーコンプレックス～」(NTV)（2012.7）
NHKBSPremiumドキュメンタリードラマ「似顔絵捜査官001号」：検察官役（2012.3）
NHKBSPremium「妻を看取る日-国立がんセンター名誉総長の喪失と再生の記録-」（2010.2）

【その他】

国立科学博物館公式「自然教育園の歩き方スパイTHEネイチャーになろう!」：スタ爺役 声の出演（2023）
横河ソリューションPR用社内資料（2022）
国立科学博物館公式「自然教育園について」：スタ爺役 声の出演（2020）
三菱みなとみらい技術館「おかしな深海体験-おしゃべりであふれる深い海-」：深海魚役 声の出演（2018）
andymori「ネバーランド」PV（2013）
「革命ステーション5+25」LISMO Video（企画:堤幸彦、監督:木村ひさし、脚本:三浦有為子・堤幸彦）（2009）

【映画】

「恋愛戯曲～私と恋におちてください。～」（監督・原作・脚本：鴻上尚史）

担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ

(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

【舞台】

2022年

虚構の劇団解散公演『日本人のへそ』 作：井上ひさし 演出：鴻上尚史
ぽこぼこクラブ第1弾 ぽこぼこクラブ×西沢栄治『不動の衆』 作：渡辺芳博 演出：西沢栄治
『エゴ・サーチ』 作・演出：鴻上尚史
ぽこぼこクラブvol.8 『光垂れーる』 作・演出：三上陽永

2021年

『暴発寸前のジャスティス』 作：ぽこぼこクラブ 脚色・演出：三上陽永
*新宿シアタートップスオープニングシリーズ
『ロミオとロザライン』 作・演出：鴻上尚史
ぽこぼこクラブ早春公演『見てないで降りてこいよ』 作・演出：三上陽永
『VIVA LA VALENTINE』 サンリオピューロランド×劇団ノーミーツ

2020年

ぽこぼこクラブvol.7 『SHELTER』 作：杉浦一輝 演出：三上陽永
『むこうのくに』 劇団ノーミーツ・第二回長編公演
『己のようなヤギつれて』 作：渡辺芳博 脚色・演出：三上陽永 *若手演出家コンクール2019
project さざめき 旗揚げ公演『てぬるいとげ』 作：下司尚実 演出：稲葉賀恵

2019年

ぽこぼこクラブvol.6 『光垂れーる』 作・演出：三上陽永
『勝小吉伝 ～ああ わが人生 最良の今日～』 中村雅俊45thアニバーサリー公演
脚本：鹿目由紀 鴻上尚史 演出：鴻上尚史
『コントだヨ！全員集合その1』 ぽこぼこコントクラブーぽこぼこクラブ番外公演ー
虚構の劇団第14回公演『ピルグリム2019』 作・演出：鴻上尚史

2018年

『ぽこフェス2018in青森～トンネル抜ければVIVAどんだば～』 第1回青森演劇祭参加 演出：三上陽永
『暴発寸前のジャスティス』 原案：杉浦一輝 演出：三上陽永 上演台本：渡辺芳博
*ストアハウスコレクションNo.13 日韓演劇週間Vol.6ー水底に蠢く声ー
パラドックス定数オーソドックス第40項『ブロウクン・コンサート』 作・演出：野木萌葱
*シアター風姿花伝「プロミシングカンパニー」公演
STORE HOUSE COMPANY 『PARADE ver.3/ストアハウスカンパニー』 構成・演出：木村真悟
*ストアハウスコレクションNo.12タイ週間Vol.2ーワタシを踊るー

2017年

ぽこぼこクラブvol.4 『ゲシュタルト崩壊』
*STORE HOUSE Collection ストアハウスコレクションNo.11 日韓演劇週間Vol.5
STORE HOUSE COMPANY 『PARADE』 構成・演出：木村真悟
*ストアハウスカンパニー韓国ツアー
STORE HOUSE COMPANY 『PARADE』 構成・演出：木村真悟
*STORE HOUSE Collection ストアハウスコレクションNo.10 ソエジマナイトvol.4

担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ

(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

【舞台】

ぽこフェスオムニバス公演『ぽこフェス2017~越えろ、この山チョモランマ~』
アナログスイッチ12th『愛でもないし、youでもなくて、ジェイ。』 作・演出 佐藤慎哉
STORE HOUSE COMPANY『PARADE』 構成・演出：木村真悟
*ストアハウスコレクションNO.9 アジア週間 -「私」なるものをめぐって-
『跡』 作・振付：米沢麻佑子・幅田彩加
*文化庁委託事業 平成28年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業
新進舞踊家海外研修員による現代舞踊公演

2016年

泥棒対策ライト11号機設置公演『ドラマティック横丁』 作・演出・振付け：下司尚実
ぽこぼこクラブ vol.3『あいつをクビにするか』 作：ぽこぼこクラブ 演出：三上陽永
『カタチノキオク』 作・振付：米沢麻佑子 *2016年時代を創る現代舞踊公演
虚構の劇団第12回公演『天使は瞳を閉じて』 作・演出：鴻上尚史
泥棒対策ライト9号機設置公演『一寸先ワルツ』 演出・振付：下司尚実
STORE HOUSE COMPANY『Remains』 構成・演出：木村真悟 *ストアハウスコレクション-タイ週間-
『カタチノキオク』 作・振付：米沢麻佑子 衣装：木田景子 *踊る身体とファッションテキスタイル

2015年

ぽこぼこクラブ特別公演「ぽこフェス年末総納め~2016年ぽこぼこクラブは何処へ行く~」
虚構の劇団第11回公演『ホーボーズ・ソング HOBO'S SONG ~スナフキンの手紙Neo~』
作・演出：鴻上尚史
STORE HOUSE COMPANY『Remains』 構成・演出：木村真悟
ぽこぼこクラブ vol.2『世界と戦う準備はできてるか?』 作：杉浦一輝 脚色・演出：三上陽永
『今日の空。』 作・振付：米沢麻佑子 *成城ダンスフェスティバル2015参加作品
STORE HOUSE COMPANY『箱-Boxes-since1998』 構成・演出：木村真悟
*ストアハウスコレクション マレーシア週間-演劇とダンスの間で-

2014年

『Clockwork Painting vol.2』 ミヤザキケンスケ×渡辺芳博 *アートパフォーマンス
『覚えておきたいこと』 作・振付：米沢麻佑子 *踊る-新進舞踊家海外研修員による現代舞踊公演
香魚拓(あゆたく)第6回公演『殉職刑事(デカ)』 作・演出：早川あゆ
虚構の旅団vol.2『ビー・ヒア・ナウ』 作：鴻上尚史 演出：深作健太 *虚構の劇団番外公演
虚構の劇団第10回公演『グローブ・ジャングル』 作・演出：鴻上尚史
EPOCH MAN〈エポックマン〉『耕太、宙に浮きながら』 作・演出：小沢道成

2013年

『Clockwork Painting』 ミヤザキケンスケ×渡辺芳博 *アートパフォーマンス
ぽこぼこクラブvol.1『泡の国』 作：ぽこぼこクラブ 演出：三上陽永
虚構の劇団第9回公演『エゴ・サーチ』 作・演出：鴻上尚史
ぽこぼこクラブvol.0『ぽこぼこオムニバス』 演出：三上陽永
KOKAMI@network vol.12『キフシャム国の冒険』 作・演出：鴻上尚史
-30 YEARS GODOT-『ゴドーを待ちながら』 脚本：サミュエル・ベケット

担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ

(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

【舞台】

2012年

虚構の劇団第8回公演『イントレランスの祭』 作・演出：鴻上尚史

虚構の劇団『一人芝居&自主企画発表会2012』

虚構の旅団vol.1『夜の森』 作・演出：木野花 *虚構の劇団番外公演

音楽劇『カラミティ・ジェーン』作・ジャン=ノエル・ファンウィック 訳：浜文敏 脚色・演出：吉川徹

2011年

パラドックス定数 第27項『戦場晚餐』 作・演出：野木萌葱

虚構の劇団『自主企画発表会 vol.2』

虚構の劇団 第7回公演『天使は瞳を閉じて』 作・演出：鴻上尚史

虚構の劇団 第6回公演『アンダー・ザ・ロウズ』 作・演出：鴻上尚史

STORE HOUSE COMPANY『箱-Boxes-』 構成・演出：木村真悟

2010年

STORE HOUSE COMPANY『箱』 構成・演出：木村真悟

*上海 International Contemporary Theatre Festival

虚構の劇団第5回公演『エゴ・サーチ』 作・演出：鴻上尚史

パラドックス定数 第22項『元気でいこう絶望するな、では失敬』 作・演出：野木萌葱

*三鷹市芸術文化センターpresents第7回

虚構の劇団『一人芝居&自主発表会企画』

虚構の劇団第4回公演『監視カメラが忘れたアリア』 作・演出：鴻上尚史

2009年

ラフカット2009 第四話『父を叩く』 作・演出：堤泰之

虚構の劇団第3回公演『ハッシャバイ』 作・演出：鴻上尚史

ACTOR'S TRASH ASSH 10th『刻め、我が肌ニ君ノ息吹ヲ』 作・演出：まつだ壱岱

宇宙食堂メニュー#04『宇宙花火師』～2059年、アストロノーツに憧れた少年の見た夢～
作・演出・映像：新井聡

2008年

虚構の劇団第2回公演『リアリティ・ショウ』 作・演出：鴻上尚史

虚構の劇団旗揚げ公演『グローブ・ジャングル』 作・演出：鴻上尚史

2007年

虚構の劇団旗揚げ準備公演『監視カメラが忘れたアリア』 作・演出：鴻上尚史

鴻上演劇研究所WORKSHOP公演『サミュエル』 作：松本邦雄 演出：黒川竹春

虚構の劇団古場試演会一人芝居プロジェクト『猿』 作・演出：渡辺芳博 監修：鴻上尚史

【脚本】

『不動の衆』『己のようなヤギつれて』『現世永劫莫殺地獄』『愛しの電気釜』
『お囃子』『ムシのイドコロ』『マグロ』『猿』など

担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ

(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002

渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂IIIB1株式会社GUSHOUT内

TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

髪型資料①



担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ
(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002
渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内
TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

髪型資料②



担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ
(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002
渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内
TEL : 03-6712-5899

渡辺 芳博

わたなべ よしひろ 【生年月日】1981年4月11日生まれ

髪型資料③



担当/池田

tel : 090-7577-5705

mail : ikedameimei@gmail.com

MeiMei メイメイ
(業務提携:株式会社 GUSH OUT)

〒160-0002
渋谷区渋谷1-10-7グローリア宮益坂III B1株式会社GUSHOUT内
TEL : 03-6712-5899